Del mito a la razón

LOS PRESOCRATICOS

EL ORIGEN DEL SABER F1LOSOFICO

La humanidad ha vivido de forma permanente en la cercanía de los mitos. Un mito es, antes que nada, una creencia y, como tal, ha ayudado al hombre a interpretar los misterios del Universo. Es siempre la historia de una creación, de la creación del mundo, y en él se propone una explicación es una forma del pensamiento pre-lógico, Configura un estadio muy definido del pensamiento infantil. Es, por consiguiente, una vía de acceso al conocimiento de la realidad, función que comparte con otras vías de acceso como, por ejemplo, la religión.

Ahora bien, más que la explicación mítica del mundo, al hombre le interesó saber entonces cómo eran las cosas, que éstas hablaran por sí mismas.

Supone el paso del mito a la razón no se produjo repentinamente. Los primeros pensadores griegos los llamados presocráticos, como Tales, Anaximandro y Anaxímenes, que vieron entre los siglos VI y V a.J.C. utilizaron todavía un modelo mítico. Les interesó saber, cómo había sido posible la creación del mundo a partir de un caos original. Los presocráticos, por consiguiente, no indagaron las leyes de Ja naturaleza\_ como, por ejemplo, lo hace la ciencia actual, sino que trataron de explicar cómo se había producido la transformación del caos originario en un Universo ordenado, es decir, en un cosmos (Cosmología).

Buscaron un principio racional que diera cuenta de esta transformación, este principio racional, para los primeros filósofos, tenía que albergar la totalidad de las cosas, y para ellos este principio fue el de la Physis no había cabida para el mito, se convirtió en objeto de una investigación racional.

Tal investigación no fue experimental. Estos primeros pensadores griegos deseaban únicamente comprender el mundo y por eso el pensamiento nació en Grecia como filosofía y no como ciencia.

Desde sus inicios, se configuró como un saber o episteme (que para los griegos quería decir "ciencia") basado en la idea de totalidad. La filosofía, en su origen, fue por tanto considerada como el saber auténtico (Sofía) al que se llegaba a través del amor (philia, philo), y el filósofo fue tipificado como el amante por excelencia de la sabiduría, el mecanismo por el cual se adquiría este saber indiscutible no era otro que el de la razón, el logos, que capta las cosas tal como son, (en griego, a la verdad se la denomina alétheia, significa justamente este desvelarse de algo que permanecía oculto). La palabra phjilosophia la introdujo Platón en el siglo N a.J.C.

ACTIVIDADES POR COMPETENCIAS

Esta actividad te permite comprender los motivos fundamentales del origen de la filosofía.

l. Opina.

a) ¿Qué diferencias estableces entre el pensamiento mítico y el pensamiento filosófico?

b) ¿Qué necesidad tuvieron los primeros filósofos griegos para salir del mito y explicar los fenómenos del mundo a partir de la razón?

Esta actividad te ayudará a enriquecer tu conocimiento del mundo mítico y a desarrollar tu imaginación y creatividad.

2. Investiga algunos mitos sobre la creación y léelos.

3. Construye tu propio relato mítico sobre la creación.